



PREMIEREN

Das Telefon | Il Tabarro (Der Mantel) Zwei Operneinakter von Gian Carlo Menotti und Giacomo Puccini ab 02.10. Freiberg

Endlich wieder Oper mit Orchester – wenn nötig, auch mit Sicherheitsabständen – in der Freiburger Nikolaikirche. Im Einakter *Das Telefon* formt sich eine Beziehung ausschließlich über die Distanz. Nur mittels eines Telefons gelingt es einem Paar, seine Beziehung zu gründen. Liebe wird erplaudert, ein Vergnügen ist es zu erobern, eine Freude zu spielen. Das Gegenteil erleben wir im *Mantel*, Sehnsucht, Leidenschaft, unendlich unerfüllte Lebenszeit. Eine große Oper, voller Gefühl. // *Tabarro* ist ein spannendes Kammerstück, das in einem Mord aus Eifersucht endet. Die Oper gibt Einblick in einen dramatischen Beziehungsverlauf, in dem Menschen, die sich liebten, durch schmerzvollen Verlust ihrer Beziehung an ihre Liebe zueinander erinnert werden. Menottis amerikanische „Opera buffa“ wird in deutscher Sprache, Puccinis // *Tabarro* im originalen Italienisch mit deutschen Übertiteln gesungen.
Zur Premiere am 2. Oktober finanziert der Förderverein „Freunde des Döbeler Theaters e.V.“ einen Shuttle-Service aus Döbeln – Anmeldungen nimmt der Publikumsdienst im Döbeler Theater entgegen.

Zwei Lügen, eine Wahrheit Komödie von Sébastien Blanc und Nicolas Poiret ab 08.10. Döbeln | ab 19.10. Freiberg

Wir freuen uns sehr, dass diese heitere Komödie aus Paris von Sébastien Blanc und Nicolas Poiret nun nach eineinhalbjähriger coronabedingter Pause ihre deutschsprachige Erstaufführung am Mittelsächsischen Theater erlebt!
Catherine und Philippe feiern Hochzeitstag und 27 Jahre Ehe – doch wie gut kennen sie sich? Können sie einander noch überraschen? Unversehens findet sich Philippe in einem Spiel mit Catherine wieder: Zwei Lügen und eine Wahrheit werden es sein, die sie einander aufzudecken. Was davon ist die Lüge und was die Wahrheit? Für Philippe beginnt eine rasante Zeit voller Überraschungen, Vermutungen, ungewöhnlicher Begegnungen, bis hin zu der Frage: wer ist seine Frau Catherine? Konnte er sie jemals tatsächlich?

Lauter Verrückte! (Che Originali!) Komische Oper von Johann Simon Mayr in der Kammermusikfassung von Fabian Dobler ab 30.10. Döbeln

Die unterschiedlichen Passionen der Mitglieder einer leidenschaftlichen Familie kollidieren endgültig, als eine Tochter es wagt, dem musikbesessenen Vater einen Verlobten zu präsentieren, der nicht einmal Noten lesen kann.
Wir freuen uns darauf, mit dieser kurzweiligen Rarität einen Komponisten vorzustellen, der aus Bayern nach Italien ausgewandert, seine Liebe zu Haydn und Mozart mitnahm, als „Vater der italienischen Oper im 19. Jahrhundert“ gilt, um 1800 einer der europaweit erfolgreichsten Komponisten, Lehrer und Förderer Donizettis war und noch von Giuseppe Verdi bewundert wurde. Für seine Aufführung hat das Mittelsächsische Theater auf der Grundlage der Fassung der Hamburger Kammeroper eine eigene deutsche Dialogfassung erstellt.

REPERTOIRE

Träume! Théâtre des Rêves - Fantastische Geschichten nach Motiven von Fjodor Dostojewski *Der Traum eines lächerlichen Menschen* und Axel Hacke *Die Tage, die ich mit Gott verbrachte* ab 01.10. Freiberg

Im Zentrum dieses Schauspielabends stehen fantastische Geschichten zwischen Atlantis und Utopia. Eine ungewöhnliche Reise beginnt in der Gegenwart mit Axels Hackes skurrilen Geschichten über Menschen, ihre Wünsche und Reflektionen und geht weiter mit Fjodor Dostojewski und einem Flug ins Universum zu einem fernen Planeten und zu einer berührenden Begegnung mit dessen glücklichen Bewohnern. Zukunft und Gegenwart scheinen zu verschmelzen in diesem Schauspielabend, der mit feiner Poesie von den Wundern der Schöpfung erzählt wie auch von ihren Wunden, und dabei jenes streift, was erträumt werden will.

Heute Abend: Lola Blau Musical für eine Darstellerin von Georg Kreisler 03.10. Döbeln | ab 09.10. Freiberg

Kreislers Musical ist das wohl erfolgreichste Werk des Autors, Musikers und Kabarettisten, ein Beitrag des Theaters zum Themenjahr „1700 Jahre jüdisches Leben in Deutschland“. Der jungen Schauspielerin Lola Blau gelingt nach dem „Anschluss“ Österreichs 1938 die Flucht in die USA; ihr Verlobter Leo wird, ohne dass sie es weiß, in ein Konzentrationslager deportiert. In Amerika wird Lola Blau zum gefeierten Showstar, aber nicht glücklich. Nach Kriegsende bewirkt ein Anruf Leos ihre sofortige Rückkehr nach Wien – die Menschen hier aber haben sich nicht geändert. Susanne Engelhardt singt und spielt in der Inszenierung von Michaela Dicu; ihre Partnerin am Klavier ist Niki Liogka.

Der häusliche Friede Kleine Komödien von Georges Courteline ab 15.10. Freiberg | ab 06.11. Döbeln

Der „Meister des französischen Boulevards“ Georges Courteline (1858–1929) schreibt über absurde und widersprüchliche Situationen aus dem bürgerlichen Alltag oder dem familiären Beziehungsleben und verdichtet diese Situationen so verblüffend, dass die daraus entstehenden komödiantischen Verstrickungen immer wieder neue und überraschende Varianten der „Konfliktbewältigung“ bereithalten. Alltagskomödien oder tragische Possen nennt er diese Miniaturen. Erleben Sie mehrere dieser vergnüglichen Einakter von Courteline an einem Theaterabend.

KONZERTE

Harts un Neschome Di Musik klingt asoj shejrn – Von Jiddisch ... bis Klezmer 07.10. Freiberg

„Eine Geige fand eine Melodie“, heißt es, wenn man von der Entstehung der Klezmer-Musik spricht. Im Falle der Freiburger Band „Harts un Neschome“ jedoch war es die Klarinetistin Anja Bachmann, die mit den leidenschaftlich und intensiv musizierten Klarinetten-Soli im Musical *Anatevka* am Mittelsächsischen Theater ihren Klezmersound fand. Anlässlich einer Premierenfeier kam es zu einem ersten Auftritt mit ihr und spontan rekrutierten begeisterten Orchesterkollegen. Eine neue Formation war geboren. In ihrer Beschäftigung mit der jüdischen Kultur und ihrer zumeist streng an Bräuche und Tradition gebundenen Instrumentalmusik sehen sich die Musikerinnen und Musiker von „Harts un Neschome“ zunehmend bewusst eingebunden in die Wiederbelebung dieser Kultur in Sachsen, wo vor einhundert Jahren noch fast 15000 Juden lebten. Anlässlich des Shalom-Jahres „1700 Jahre jüdisches Leben in Deutschland“ darf ein Auftritt der Band natürlich nicht fehlen.

Musikerlebnistage 03.10. Freiberg | 09.10. Döbeln

Die beiden Musikerlebnistage innerhalb des Projektes „Spiel weiter“ stehen in diesem Jahr unter einem ganz besonderen Aspekt: der Kammermusik. Gemeinsam mit Mitgliedern der Mittelsächsischen Philharmonie erarbeiten Musikschülerinnen und Musikschüler in Freiberg und Döbeln ausgewählte Kammermusikliteratur. Als Teil der Profi-Ensembles stellen sie die Ergebnisse der Proben in Konzerten zum Abschluss des Musikerlebnistages vor. Beginn der Konzerte ist jeweils 16.00 Uhr.
Vorab gibt es ein Begleitprogramm mit spannenden Workshops zum Multitalent Ohr, zum Dirigieren und zum Komponieren mit Alltagsgegenständen. Interessierte Jugendliche sind herzlich zur Teilnahme eingeladen. Wir bitten um Anmeldung unter Tel. 03731 3582-92.

1. Kammerkonzert In Freundschaft 17.10. Schloss Bieberstein | 23.10. Kreuzgang Dom Freiberg | 24.10. Gut Gödelitz

Wolfgang Amadé Mozart schrieb seine Quintette und Quartette mit konzertierendem Blasinstrument und Streichern durchweg für Bläser, die zu seinem engeren Freundeskreis gehörten. Das *Quintett für Klarinette und Streichquartett A-Dur KV 581* war seinem Freund und Logenbruder Anton Stadler 1789 gleichsam auf den Leib geschrieben. Es ist das erste Klarinettenquintett überhaupt und gilt als eine der bedeutendsten Kompositionen für dieses Instrument. Auch bei seiner Beschäftigung mit dem Horn hatte Mozart die Künste eines zu seiner Zeit herausragenden Virtuosen im Ohr: Joseph Leutgeb. Für ihn, der oft auch Mozarts derbe Scherze ertragen musste, schrieb er zwischen 1781 und 1783 das *Hornquintett Es-Dur KV 407*. Musikerinnen und Musiker der Mittelsächsischen Philharmonie widmen sich im ersten Kammerkonzert der neuen Spielzeit diesen Meisterwerken. Zusammengeführt werden die beiden Blasinstrumente des Konzertabends in John Irelands *Sextett für Klarinette, Horn und Streichquartett*. Der englische Komponist, dessen Schaffen vor allem Kammermusik und eine größere Anzahl von Klavierwerken umfasst, war äußerst selbstkritisch und zerstörte die meisten seiner frühen Werke. Das noch in seiner Studienzeit 1898 entstandene Sextett ist zum Glück erhalten geblieben.

2. Sinfoniekonzert קמאוכה – Kamocho – Er ist wie du 26. u. 27.10. Freiberg | 29.10. Döbeln

„We-ahavta le-reacha kamocho“, übersetzt: „und du wirst deinen Nächsten/Nachbarn lieben, er ist wie du“ – dieses Gebot der Tora steht als Motto über dem Sinfoniekonzert aus Anlass des Festjahres „1700 Jahre jüdisches Leben in Deutschland“. Mit Werken von der Romantik bis zur Moderne widmet sich das Konzert Komponistinnen und Komponisten mit jüdischen Wurzeln.
Fanny Hensels Leben und ihre Arbeit sind nicht zu trennen von der besonderen Bedeutung jüdischer Familien für das Berliner Kulturleben. Im Rahmen der Sonntagsmusiken im Hause Mendelssohn Bartholdy erklang erstmals ihr einziges reines Orchesterwerk, die schwungvolle *Ouverture in C-Dur*. Ihr Bruder Felix Mendelssohn Bartholdy, unbestritten einer der bedeutendsten Musiker der Romantik, wurde, wie auch seine Geschwister, christlich erzogen und protestantisch getauft. Dennoch waren er und sein Werk bereits in der zweiten Hälfte des 19. Jahrhunderts vor allem in Folge der Attacken in Richard Wagners Schrift „Vom Judentum in der Musik“ antisemitischer Propaganda ausgehetzt, die noch bis weit nach 1945 nachwirkte. Im Jahr 1830 reiste Mendelssohn nach Italien. Inspiriert von den Reiseeindrücken komponierte er seine *Sinfonie Nr. 4 A-Dur op. 90*, die „Italienische“, bis heute eines der meistgespielten Werke in den Konzertsälen dieser Welt.
„Mein Judentum verwehrt mir den Eintritt in jedes Hoftheater“, schrieb Gustav Mahler resigniert und konvertierte zum Katholizismus, um eine ersehnte Anstellung an der Wiener Hofoper zu erhalten. Von ihm erklingt der *Sinfonische Satz für Orchester „Blumine“*, ein Andante-Satz in C-Dur, der ursprünglich in Mahlers erster Sinfonie enthalten war, später entfernt wurde und lange als verschollen galt.
Solistin des Abends ist Anja Bachmann mit dem Klarinettenkonzert von Aaron Copland. Copland, in Brooklyn als Sohn russisch-jüdischer Einwanderer aufgewachsen, gilt als Schöpfer eines spezifisch amerikanischen Sounds. Die Uraufführung seines 1948 geschriebenen Klarinettenkonzertes wurde von Benny Goodman infolge der enormen technischen Ansprüche des Werks lange hinausgezögert.

Freybarock – Barockes Weltenbummeln 23.10. Döbeln

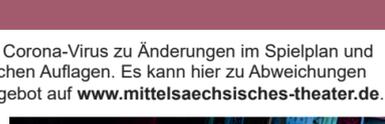
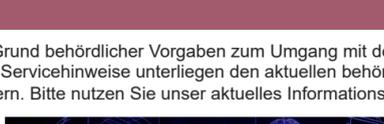
Nach einem ersten Auftritt im Rahmen der Kleinen Konzerte am Obermarkt präsentiert sich das neu gegründete Barockensemble der Mittelsächsischen Philharmonie *Freybarock* in einem kammermusikalischen Konzert. Barockvioline und Cello, Blockflöte und Traversflöte, Barockfagott und Naturtrompete, unterstützt von Tamburin und allerlei Trommeln sowie Cembalo bilden das Instrumentarium der neun Musikerinnen und Musiker. Hinzu kommt Sopranistin Rea Alaburić. Mit einem facettenreichen Programm in wechselnder Besetzung holt das Ensemble auf historischen Instrumenten den authentischen Klang dieser Epoche in den Konzertsaal.

Moritz meets WELTERBE Konzert und Vortrag zum 500. Geburtstag von Moritz von Sachsen 24.10. Freiberg

Mit einer Festveranstaltung zum 500. Geburtstag von Moritz von Sachsen gedenkt die Stadt Freiberg des bedeutenden Fürsten aus dem Hause der Wettiner. Den Festvortrag hält Prof. Dr. Dirk Syndram, langjähriger Leiter des Grünen Gewölbes und der Rüstkammer im Dresdner Residenzschloss. Für die musikalische Umrahmung der Feierstunde sorgen Musikerinnen und Musiker der Mittelsächsischen Philharmonie, die Sängerinnen Lindsay Funchal und Dimitra Kalaitzi-Tilikidou sowie der Opernchor mit Werken von Claudio Monteverdi, Heinrich Schütz und Ludwig van Beethoven.

SERVICEHINWEIS

Wir weisen freundlich darauf hin, dass es auf Grund behördlicher Vorgaben zum Umgang mit dem Corona-Virus zu Änderungen im Spielplan und im Theaterbetrieb kommen kann. Auch unsere Servicehinweise unterliegen den aktuellen behördlichen Auflagen. Es kann hier zu Abweichungen kommen, sollten sich die Infektionszahlen ändern. Bitte nutzen Sie unser aktuelles Informationsangebot auf www.mittelsaechsisches-theater.de.



KARTEN UND PUBLIKUMSSERVICE

THEATER FREIBERG
03731 3582-35
Schlossplatz 6, 09599 Freiberg
Theaterkasse 03731 3582-35
E-Mail: tickets@mittelsaechsisches-theater.de
Di, Do, Fr: 10:00 – 13:30 und 14:00 – 18:00,
Mi: 10:00 – 13:30
Sa: 10:00 – 12:30

Die Tages- und Abendkassen öffnen eine Stunde vor Vorstellungsbeginn.

THEATER DÖBELN
03431 7152-65
Theaterstraße 7, 04720 Döbeln
Theaterkasse 03431 7152-65
E-Mail: tickets@mittelsaechsisches-theater.de
Di, Do, Fr: 10:00 – 13:30 und 14:00 – 18:00,
Sa: 10:00 – 12:30

VORVERKAUF

FREIBERG, THEATERKASSE Schlossplatz 6, 03731 3582-35
DÖBELN, THEATER Theaterstraße 7, 03431 715265;
DÖBELN, DAZ-SHOP Obermarkt 8, 03431 719542;
OSCHATZ, OÄZ Seminarstraße 2, 03435 976843;
MITTWEIDA Bürger- und Gästebüro, Markt 32, 03727 9670;
ROCHLITZ Tourist-Information, Burgstraße 6, 03737 7863620;
WALDHEIM Buchhandlung DierBooks, Obermarkt 9, 034321 673040;
LEISNIG Reisebüro zur Alten Bäckerei, Lindenplatz 1, 034321 682035;
HARTHA Stadtinformation, Markt 2a, 034328 38331;

ONLINE Tickets kaufen www.mittelsaechsisches-theater.de

IMPRESSUM

MITTELSÄCHSISCHE THEATER UND PHILHARMONIE gGmbH
www.mittelsaechsisches-theater.de
gefördert vom Kulturraum Erzgebirge-Mittelsachsen
Amtsgericht Chemnitz, HR B 13637
Steuer-Nr. 220/114/02430, Finanzamt Freiberg
Geschäftsführer: Dr. Hans Peter Ickrath
Intendant: Ralf-Peter Schulze
Aufsichtsratsvorsitzender: Matthias Damm



FREIBERG OKTOBER

- 01 FR** 19:30 – 20:35
Träume!
Théâtre des Rêves – Fantastische Geschichten nach Motiven von Fjodor Dostojewski „Der Traum eines lächerlichen Menschen“ und Axel Hacke „Die Tage, die ich mit Gott verbrachte“
I: Wöhlert / A: Wöhlert/Reschat / D: Bittner, Kahl, Tollewski, Voß; Ennulat, Sählbrandt
- 02 SA** 19:30 – ca. 21:00 Nikolaikirche
PREMIERE
Das Telefon | Il Tabarro (Der Mantel)
Zwei Einakter von Gian Carlo Menotti und Giacomo Puccini
ML: Pitschmann / I: Schulze / A: Staudte / CL: Kubisch / CH: Uhlig / S: Funchal, Gantumur, Kalaitzi-Tilikidou, Weiß-del Rio; Bützer, Han, Lee, Unger, Rozkwitalski, Sousa / Mittelsächsische Philharmonie / Opernchor
- 03 SO** 11:00 – 17:30
Musikerlebnistag
mit Workshops und Abschlusskonzert um 16:00
- 04 MO** 14:15
Theaterführung
- 05 DI** 19:30 – ca. 21:00 Nikolaikirche
Das Telefon | Il Tabarro (Der Mantel)
Mehr dazu siehe 02.10.
- 07 DO** 19:30
Unser Oktober-Beitrag zum Festjahr #2021JLID
**Jüdisches Leben in Deutschland:
Harts un Neschome**
Di Musik klingt asoj schein – Von Jiddisch ... bis Klezmer
- 08 FR** 19:30 – ca. 21:00 Nikolaikirche
Das Telefon | Il Tabarro (Der Mantel)
Mehr dazu siehe 02.10.
- 09 SA** 19:30 – 21:00
Heute Abend: Lola Blau
Musical für eine Schauspielerin von Georg Kreisler
I: Dicu / ML: Liogka / CH: Uhlig / S: Engelhardt
- 10 SO** 17:00 – ca. 18:30 Nikolaikirche
Das Telefon | Il Tabarro (Der Mantel)
Mehr dazu siehe 02.10.
- 13 MI** 10:00 Studiobühne BiB Schulvorstellung
**ZU GAST Von den Sockenfressern –
Theater Figuro**
- 14 DO** 19:30 – ca. 21:00 Nikolaikirche
Das Telefon | Il Tabarro (Der Mantel)
Mehr dazu siehe 02.10.
- 15 FR** 19:30 – 21:00
Der häusliche Friede
Komische Einakter von Georges Courteline
I: Schulze / D: Bittner, Gold, Kahl; Berger, Kapelle, Pannach, Peniaška / Harfe: Georgi / Flöte: Glaser
- 16 SA** 19:30 – ca. 21:00 Nikolaikirche Letzte Vorstellung
Das Telefon | Il Tabarro (Der Mantel)
Mehr dazu siehe 02.10.
- 17 SO** 15:00 – 16:00
Gold!
Musiktheater nach dem Märchen „Vom Fischer und seiner Frau“ für alle ab 6 Jahren
I+A: Pervilhac / ML: Liogka / S: Kalaitzi-Tilikidou / Percussion: Winkler
- 19 DI** 19:30 – ca. 21:00
Zwei Lügen, eine Wahrheit
Komödie von Sébastien Blanc und Nicolas Poiret
I: Fischer / A: Jakobsen / D: Bittner, Voß; Ennulat, Kapelle, Pannach, Peniaška
Anschließend Publikumsgespräch mit den Autoren zur deutschsprachigen Erstaufführung.
- 20 MI** 10:00 Studiobühne BiB Schulvorstellung
**ZU GAST: Tischlein deck dich –
Theater Figuro**
- 21 DO** 19:30 – ca. 21:00
Zwei Lügen, eine Wahrheit
Mehr dazu siehe 19.10.
- 22 FR** 19:30 – 21:00
Der häusliche Friede
Mehr dazu siehe 15.10.
- 23 SA** 18:00 Kreuzgang Dom Freiberg
1. Kammerkonzert In Freundschaft
Werke von W. A. Mozart und J. Ireland
Violine: Overbeck, Pavelec / Viola: Wulf / Violoncello: Fallenstein / Klarinette: Hußke / Horn: Szymański
- 19:30 – 20:35
Träume!
Théâtre des Rêves – Fantastische Geschichten nach Motiven von Fjodor Dostojewski „Der Traum eines lächerlichen Menschen“ und Axel Hacke „Die Tage, die ich mit Gott verbrachte“
I: Wöhlert / A: Wöhlert/Reschat / D: Bittner, Kahl, Tollewski, Voß; Ennulat, Sählbrandt
- 24 SO** 16:00 Nikolaikirche Tickets in der Touristinformation
Moritz meets WELTERBE
Konzert und Vortrag zum 500. Geburtstag von Moritz von Sachsen
Prof. Syndram, Dr. Kryza-Gersch / ML: Pitschmann / S: Funchal, Kalaitzi-Tilikidou / Opernchor / Mitglieder der Mittelsächsischen Philharmonie
- 26 DI** 19:30 Nikolaikirche
Unser Oktober-Beitrag zum Festjahr #2021JLID
**Jüdisches Leben in Deutschland:
2. Sinfoniekonzert**
קמוצ'ה – Kamocho – Er ist wie du
Intrada / Fanny Hensel, geb. Mendelssohn, Ouvertüre C-Dur / Gustav Mahler, Sinfonischer Satz für Orchester „Blumine“ / Aaron Copland, Klarinettenkonzert / Felix Mendelssohn Bartholdy, Sinfonie Nr. 4 A-Dur op. 90 „Italienische“
ML: Pitschmann / S: Bachmann / Mittelsächsische Philharmonie
- 27 MI** 19:30 Nikolaikirche
2. Sinfoniekonzert
קמוצ'ה – Kamocho – Er ist wie du
Mehr dazu siehe 26.10.
- 29 FR** 19:30 – 21:00
Heute Abend: Lola Blau
Mehr dazu siehe 09.10.
- 30 SA** 19:30 – 21:00
Der häusliche Friede
Mehr dazu siehe 15.10.
- 31 SO** 11:00 Freier Eintritt
Matinee zu Lauter Verrückte! (Che Originali!)
19:00 – ca. 20:30
Zwei Lügen, eine Wahrheit
Mehr dazu siehe 19.10.

DÖBELN OKTOBER

- 02 SA** 19:30 Shuttle-Service zur Nikolaikirche Freiberg
PREMIERE
Das Telefon | Il Tabarro (Der Mantel)
Zwei Einakter von Gian Carlo Menotti und Giacomo Puccini
ML: Pitschmann / I: Schulze / A: Staudte / CL: Kubisch / CH: Uhlig / S: Funchal, Gantumur, Kalaitzi-Tilikidou, Weiß-del Rio; Bützer, Han, Lee, Unger, Rozkwitalski, Sousa / Mittelsächsische Philharmonie / Opernchor
- 03 SO** 18:00 – 19:30
Heute Abend: Lola Blau
Musical für eine Darstellerin von Georg Kreisler
I: Dicu / ML: Liogka / CH: Uhlig / S: Engelhardt
- 04 MO** 16:30
Theaterführung
- 08 FR** 19:30 – ca. 21:00
PREMIERE Zwei Lügen, eine Wahrheit
Komödie von Sébastien Blanc und Nicolas Poiret
I: Fischer / A: Jakobsen / D: Bittner, Voß; Ennulat, Kapelle, Pannach, Peniaška
- 09 SA** 11:00 – 17:30
Musikerlebnistag
mit Workshops und Abschlusskonzert um 16:00
- 14 DO** 10:00 Studiobühne TiB Schulvorstellung
**ZU GAST: Tischlein deck dich –
Theater Figuro**
- 16 SA** 19:30 – ca. 21:00
Zwei Lügen, eine Wahrheit
Mehr dazu siehe 08.10.
- 19 DI** 10:00 Studiobühne TiB Schulvorstellung
**ZU GAST: Tischlein deck dich –
Theater Figuro**
- 23 SA** 19:30
Freybarock – Barockes Weltenbummeln
Barockensemble der Mittelsächsischen Philharmonie
- 29 FR** 20:00 Volkshaus
Unser Oktober-Beitrag zum Festjahr #2021JLID
**Jüdisches Leben in Deutschland:
2. Sinfoniekonzert**
קמוצ'ה – Kamocho – Er ist wie du
Intrada / Fanny Hensel, geb. Mendelssohn, Ouvertüre C-Dur / Gustav Mahler, Sinfonischer Satz für Orchester „Blumine“ / Aaron Copland, Klarinettenkonzert / Felix Mendelssohn Bartholdy, Sinfonie Nr. 4 A-Dur op. 90 „Italienische“
ML: Pitschmann / S: Bachmann / Mittelsächsische Philharmonie
- 30 SA** 19:30 – ca. 21:10
**PREMIERE Lauter Verrückte!
(Che Originali!)**
Komische Oper von Johann Simon Mayr in der Kammermusikfassung von Fabian Dobler
ML: Gutiérrez / I: Semler / A: von Berlichingen / S: Alaburić, Funchal, Kalaitzi-Tilikidou; Lukovic, Rozkwitalski, Unger / Mittelsächsische Philharmonie

UNTERWEGS

- 17 SO** 17:00 Schloss Bieberstein
1. Kammerkonzert In Freundschaft
Werke von W. A. Mozart und J. Ireland
Violine: Overbeck, Palec / Viola: Wulf / Violoncello: Fallenstein / Klarinette: Hußke / Horn: Szymański
- 24 SO** 17:00 Gut Gödelitz
1. Kammerkonzert In Freundschaft
Mehr dazu siehe 17.11.

VORSCHAU NOVEMBER

FREIBERG

Lauter Verrückte! PREMIERE Sa 06.11. 19:30, So 07.11. 17:00, Fr 12.11. 19:30 Uhr, Sa 20.11. 19:30, Do 25.11. 19:30

Träume! Sa 13.11. 19:30, So 14.11. 19:00

Hänsel und Gretel PREMIERE Mi 17.11. 11:00 u. 15:00, Do 18.11. 10:00, Fr 19.11. 10:00, Di 23.11. 10:00, Mi 24.11. 10:00

2. Kammerkonzert Fr 19.11. 19:30

Heute Abend: Lola Blau So 21.11. 19:00

Der häusliche Friede Fr 26.11. 19:30

Zwei Lügen, eine Wahrheit Sa 27.11. 19:30

Adventskonzert der Musikschule So 28.11. 11:00

John Rutter – Magnificat So 28.11. 17:00

DÖBELN

Der häusliche Friede PREMIERE Sa 06.11. 19:30

Heute Abend: Lola Blau Sa 13.11. 19:30

Der satanarchäolügenialkohöllische Wunschpunsch PREMIERE Fr 19.11. 10:00, Sa 20.11. 15:00, Mo 22.11. 10:00, Di 23.11. 10:00, Mo 29.11. 11:00, Di 30.11. 10:00

Swinging Christmas PREMIERE Sa 27.11. 19:30

UNTERWEGS

2. Kammerkonzert Schloss Bieberstein So 14.11. 17:00, Gut Gödelitz So 20.11. 17:00

PLUSPUNKT+ APOTHEKE
AM ERBISCHEN TOR FRIEBURG

Bestellungen per App!

Jetzt kostenlos herunterladen!

Ihr PLUS: **kostenloser Lieferservice!**

Egal wo, egal wann – mit unserer **Pluspunkt Apotheke Freiberg-App** können Sie immer problemlos bei uns einkaufen.

AM ERBISCHEN TOR
Erbische Straße 16–18 · 09599 Freiberg
Telefon: 0 37 31 - 33 503
Inh.: Apotheckerin Dr. Barbara Spohrer
www.pluspunkt-apotheke-freiberg.de

FRIEBURG
Friedeburger Straße · 09599 Freiberg
Telefon: 0 37 31 - 200 346
Mo. – Fr.: 08:00 – 18:30 Uhr
Samstag: 08:30 – 13:00 Uhr

	<p>Dr. phil. Gebhard Rittger Dr. jur. Stefan Specht</p> <p>Bayreuth</p>
<p>Rechtsanwälte Dr. Rittger & Kollegen</p>	<p>Peter Fricke Freiberg</p>
<p>Dr.-Külz-Straße 8 09559 Freiberg</p>	<p>Tel.: 03731 / 3 46 16 Fax: 03731 / 3 46 19 E-mail: Rittger-Fricke@t-online.de Internet: www.rittger-fricke.de</p>

ECKERT | HÄNIG | SITZ | TAESCHNER
RECHTSANWÄLTE

<p>RA Udo Eckert Fachanwalt für Verkehrsrecht Medizinrecht Sozialrecht</p>	<p>RA Raina Eckert-Hänig Fachanwältin für Arbeitsrecht Ehe- und Kindschaftsrecht</p>	<p>RA Christian Sitz Strafrecht, Erbrecht Ehe- und Kindschaftsrecht Betreuungsrecht</p>	<p>RA Tobias Scholz Fachanwalt für Miet- und Wohnungseigentumsrecht Baurecht</p>
---	---	--	---

Waisenhausstraße 20 | 09599 Freiberg | Tel./Fax: (0 37 31) 26 38 0
E-Mail: info@anwalt-freiberg.de | www.anwalt-freiberg.de

MANN AUS HOLZ SUCHT FRAU MIT BISS*

* Das Leben gibt dir manche harte Nuss zu knacken. Aber mit mir an deiner Seite schaffst du das spielend!
Finde mich und viele andere Originale in Seifen – oder auf www.dregeno.de.

DREGENO
Fachgeschäfte

WILLKOMMEN IN DER HEIMAT DER ORIGINALE.

SPIELZEUGSCHACHTEL
Hauptstraße 72 · 09548 Seiffen

ALTES HANDELSHAUS
Hauptstraße 98 · 09548 Seiffen

HANDWERKSMARKT
Hauptstraße 88 · 09548 Seiffen

www.dregeno.de/geschäfte